



INTERWENCJA ARTYSTYCZNA

Spotkanie z alpinizmem

Zajęcia mają na celu propagowanie turystyki i aktywności górskiej oraz dobrej zabawy

Jednorazowe zajęcia lub cykl spotkań z alpinistą, który za pomocą filmu instruktażowego oraz prawdziwych przyrządów asekuracyjnych wyjaśni na czym polega asekuracja w skałach i górach, tych niższych oraz najwyższych. Uczestnicy będą mieli możliwość konstruowania stanowisk asekuracyjnych, przymierzania butów wysokogórskich, zakładania raków. Podczas zajęć dzieci poznają budowę i możliwości namiotu „szturmowego” oraz będą mogły doświadczyć ciepła śpiwora puchowego i zrozumieć dlaczego można w nim przetrwać mroźną noc. Przygotowany będzie posiłek z owoców i mięsa liofilizowanego czyli posiłek, który alpinści zabierają na długie górskie ekspedycje.



Dzieci obejrzą także narty wysokogórskie, aby zrozumieć na jakiej zasadzie da się na nich podchodzić nawet na bardzo strome stoki.

Spotkanie z alpinizmem można podzielić na kilka dni. Każdy dzień to inna wyprawa:

- jednego dnia zabawa sprzętem i budowanie stanowisk asekuracyjnych (poznajemy sposoby asekuracji, sprzęt, jak go używać w danym miejscu),
- kolejnego dnia rozbijanie namiotu, „górski” piknik (dowiadujemy się co trzeba zabrać na dłuższą górską wyprawę, jak przeżyć, co można robić, a co może być niebezpieczne),



- poznawanie rodzajów wspinania sportowego oraz różnych form alpinizmu (zdobywamy ogólną wiedzę dotyczącą aktywności skałkowo-górskiej, doświadczamy zmęczenia wspinacza i dowiadujemy się jak można szybko odzyskać siłę, by wykonać kolejne ruchy).

Podczas spotkań zapewniamy ciekawą formę pracy w grupach, zadania, zabawy oraz quizy.

Cele: rozbudzanie w uczestnikach pasji i zainteresowań, rozwijanie umiejętności

współpracy w grupach, zdobywanie wiedzy mającej na celu rozsądne i bezpieczne poruszanie się na górskich wycieczkach, zapobieganie uzależnieniom (profilaktyka pozytywna mająca na celu wzmacnianie czynników chroniących)

Ilość uczestników: do 30 osób (w przypadku większej ilości osób zwiększa się cena o zatrudnienie kolejnej osoby prowadzącej zajęcia)

Ilość osób prowadzących: 2 osoby

Czas: dostosujemy do potrzeb organizatora

Cena: w przedziale: 1000-1800zł w zależności od ilości dzieci, spotkań, godzin.

Warsztaty modelarskie

„Widzieć na przestrzał” – czyli tworzymy własną dioramę

gr. diorão „widzę na przestrzał”



- ❖ Wykorzystując współczesne możliwości modelarskie i materiały plastyczne każda osoba odpowiednio prowadzona przez doświadczonego „modelarza” może tworzyć zaskakująco piękne i realistyczne przestrzenie. Dzięki temu uczestnik warsztatu doświadcza wyjątkowego poczucia sprawstwa i buduje poczucie własnej wartości.
- ❖ Tego typu praca modelarska uczy dokładniej obserwować świat i pozwala odkrywać w otaczającej przestrzeni rzeczy, zjawiska, które wcześniej były niewidoczne.
- ❖ Tym samym rozwija się wrażliwość, spostrzegawczość i intelekt.

Etapy:

- projektowanie przestrzeni,
- budowanie: styrodur, gips,
- malowanie (różne etapy i techniki),
- wklejanie roślinności.



W warsztacie wykorzystuję multimedia, dzięki którym uczestnicy dokładnie mogą przyjrzeć się jak wykonać dany etap oraz prezentuję ilustracje, filmy, które pobudzają wyobraźnię i zobrazowują cel, do którego należy zmierzać.

Cele: rozbudzanie w uczestnikach pasji i zainteresowań, poznanie własnych możliwości manualnych i artystycznych, zapobieganie uzależnieniom (profilaktyka pozytywna mająca na celu wzmocnienie czynników chroniących)

Przeznaczone dla dzieci: od lat 6

Czas: zadanie do wykonania dostosowuję do wyznaczonego czasu - minimum 4 godziny zegarowe. Optymalny jest cykl 3-4 spotkań po 2/3 godz zegarowe

Ilość uczestników: do 25osób (w przypadku większej ilości osób zwiększa się cena o zatrudnienie kolejnej osoby prowadzącej zajęcia)

Cena: 1200zł- 2500zł w zależności od ilości godzin, ilości dzieci

Teatr przedmiotu



Teatr przedmiotu to forma teatralna, w której głównymi bohaterami są przedmioty, a nie aktorzy. W tej wyjątkowej odmianie sztuki teatralnej, przedmioty codziennego użytku stają się nośnikami emocji, narracji i symboliki.

W pierwszej części spotkania gry i zabawy integracyjne. Ćwiczenia aktorskie mające na celu „uruchomienie” ciała i intencji twórczej.

Następnie zaznajomienie uczestników z teatrem przedmiotu, krótkie prezentacje multimedialne w ramach inspiracji i głębszego zrozumienia zagadnienia teatru przedmiotu.

Uczestnicy otrzymują przedmioty i je ożywiają. Po podziale na grupy tworzą własne historie i scenariusze. Budują scenografie. Finalnie wzajemnie prezentują swoje „scenki”, obrazy, spektakle. Możemy je nagrywać i jeszcze raz obejrzeć na ekranie w celu wzmocnienia sprawstwa i satysfakcji ze swojej pracy.



Cele: rozwijanie wyobraźni i kreatywności, zachęcanie do współpracy i komunikacji poprzez pracę w grupach, wzmocnienie poczucia własnej wartości i sprawstwa poprzez tworzenie własnych historii i prezentowanie ich przed innymi, pogłębianie zrozumienia sztuki aktorskiej i teatru jako formy ekspresji. Dzieci uczą się również podstawowych technik aktorskich oraz rozwijają umiejętności związane z budowaniem scenografii i tworzeniem scenariuszy, co wzbogaca ich zdolności manualne i artystyczne.

Przeznaczone dla dzieci: od lat 5

Ilość uczestników: do 25osób. (w przypadku większej ilości osób zwiększa się cena o zatrudnienie kolejnej osoby prowadzącej zajęcia)

Cena: 1200zł- 2500zł w zależności od ilości godzin, ilości dzieci

Spektakl teatralny

Do urozmaicenia Państwa oferty wakacyjnej polecam również każdy jeden spektakl teatralny z mojej oferty. Po spektaklu mogę dzieciom pokazać kulisy, opowiedzieć o formie danego widowiska. Mogę też zorganizować krótki warsztat pantomimy lub animowania lalką lub przedmiotem. Podczas „spotkania z ciekawym człowiekiem” będzie można dokładnie obejrzeć, dotknąć sprzętu wspinaczkowego.

.....

„Baśń o chłopcu, który strach pokonał” – teatr lalki

Opowieść o nadwornym pastuszku, który w obawie przed zmianami nigdy nie opuścił miejsc, które zna od zawsze. Pewnego dnia musi się to zmienić.



Arcyciekawa scenografia cieszy najbardziej kiedy można ją obejrzeć zupełnie z bliska i eksplorować jej kulisy. Spektakl składa się z różnych form teatru lalki, o których opowiadam po przedstawieniu. Dzieci mają możliwość zobaczenia jak działają różne mechanizmy w scenografii, czym jest teatr cieni, skąd się wziął dym i jak animować poszczególne lalki, by je ożywić.

Cena: od 800zł

„Legendy krakowskie” – teatr lalki

Cena: od 800zł

„Smok wawelski”

„O hejnaliście mariackim”

„Legenda o łokietku”



W tym spektaklu scenografia zbudowana

jest z płaskich plansz, zaskakujące rozwiązania tworzą widowisko trójwymiarowe.

Po spektaklu odkryję te „tajemnice” przed uczestnikami spotkania.



Inną propozycją wykorzystującą **ten spektakl** jest odegranie jednej legendy w celu prezentacji następnie warsztat plastyczny dla uczestników mający na celu stworzenie własnej scenografii, lalek i odegranie krótkiego spektaklu. Jest to zatem połączenie warsztatu plastycznego z warsztatem teatralnym.

Cena w zależności od ilości uczestników i czasu przeznaczanego na warsztat **od 900zł**

„Spotkanie w realu” – teatr formy

Historia opowiedziana w spektaklu rozgrywa się w Ubrankowie, gdzie każdy z mieszkańców posiada maszynę do wysłania wybranym przez siebie osobom komunikatów „lubię” lub „nie lubię”.

Dzięki temu łatwo jest się zorientować kto jest lubiany a kto nie.

Cena: od 1100 zł



Po spektaklu organizujemy dzieciom krótki warsztat animowania przedmiotem.

Opcjonalnie dodatkowy **warsztat teatru przedmiotu** (cena: + 500zł).

Czas: dostosujemy do Państwa potrzeb

„Mam hobby” lub „Co to jest hobby” (w zależności od grupy wiekowej uczestników) – spektakl, spotkanie z ciekawym człowiekiem.

Cena: 650zł

Opcjonalnie dodatkowo elementy „Spotkania z alpinizmem”, degustacja posiłków liofilizowanych i „górskiej herbaty” (cena: + 200zł).

Czas: maksymalnie 1,5 godziny



Serdecznie zapraszamy do skorzystania z naszej oferty.